

Índice

- 9 Prefácio
- 13 Nota introdutória
- 19 *A Noite* – Tempos de mudança: da disforia à utopia
- 37 *Que Farei com Este Livro?* – Desconcerto(s) do Mundo: contrariedades, dissonâncias e superação
- 59 *A Segunda Vida de Francisco de Assis* – Visão anticapitalista em contexto global: para um renovado sentido utópico
- 83 *In Nomine Dei* – Conflito religioso e tragicidade humana
- 113 *Don Giovanni ou o Dissoluto Absolvido* – Refiguração paródica do mito e renovadas conformações identitárias